

Сборник материалов по итогам педагогической мастерской

от 28.02.2017 года

«Природа и ребенок.

Современные педагогические технологии в
формировании экологической культуры детей

дошкольного возраста

в соответствии с ФГОС ДО».

2017

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Тема выступления	Страница
1.	Экологическое воспитание в детском саду: история становления и универсальный статус в современном образовании. <i>/Гильманова О.Л., методист МАДОУ д/с «Детство»/</i>	4-6
2.	Создание комплекса условий в образовательной среде дошкольной образовательной организации по экологическому образованию детей дошкольного возраста. <i>/Швецова О.В., старший воспитатель МАДОУ д/с «Детство» СП – детский сад № 192/</i>	7-9
3.	Возможности использования метода проектов в организации познавательно-исследовательской деятельности детей. <i>/Жуйкова А. Г., воспитатель МАДОУ д/с «Детство» СП – детский сад № 160/</i>	10-11
4.	Презентация детского познавательно-исследовательского проекта «Волшебные кристаллы». <i>/Машкин Дмитрий, Гусак Божена, Воспитанники средней возрастной группы МАДОУ детский сад «Детство» СП – детский сад № 160/</i>	12-13
5.	Экологическая тропа как средство формирования представлений о мире природы у детей дошкольного возраста. <i>/Боженова К. С. старший воспитатель МАДОУ «Детство» СП - детский сад №193/</i>	14-16
6.	Эколого-экономическое направление в развитии творческих способностей детей дошкольного возраста. <i>/Яблокова О.И. воспитатель МАДОУ д/с «Детство» СП - детский сад № 5/</i>	17-18
7.	Природоохранные акции как одна из форм работы по экологическому образованию детей дошкольного возраста» <i>/Чернявская Е.В. воспитатель МАДОУ д/с «Детство» СП – детский сад № 175/</i>	19-21
8.	Кружок «Юные исследователи» как форма экологического образования детей дошкольного возраста. <i>/Терашкович А. И.воспитатель МАДОУ д\с «Детство» СП - детский сад № 49/</i>	22-24
9.	Календарь природы, как эффективная технология экологического образования детей дошкольного возраста. <i>/Прилукова Е. В. Воспитатель МАДОУ д/с «Детство» СП – детский сад №179/</i>	25-27
10.	Реализация технологии самостоятельной исследовательской деятельности дошкольников А.Савенкова через использование	

	информационно-коммуникационных технологий (детский мультфильм «Путешествие капельки») <i>/Томилова А. А.воспитатель МАДОУ д/с «Детство» СП – детский сад №181/</i>	28-30
11.	Творческий проект «Природа глазами ребёнка». <i>/Натрошвили И.В.воспитатель МАДОУ д/с «Детство» СП – детский сад №89</i>	31-32
12.	«Огород на подоконнике» ведение дневника наблюдений, как средство воспитания экологической культуры дошкольников <i>/Артюшкина А.Н.воспитатель МАДОУ д/с «Детство» СП – детский сад №122/</i>	33-38

Экологическое воспитание в детском саду: история становления и универсальный статус в современном образовании.

*Гильманова Ольга Леонидовна,
методист МАДОУ д/с «Детство»*

Педагоги - классики (К.Д. Ушинский, Л.Н. Толстой, В.А. Сухомлинский и др.) учили и воспитывали детей через природу, на природе, с помощью природы, закладывали основы тонкого мироощущения и понимания законов правильного взаимодействия с природой.

Дошкольная педагогика прошлого столетия с самого начала была ориентирована на окружение детей природой и использование ее в воспитании и обучении.

70-е годы – это начало осознания человечеством экологических проблем, начало выработки документов и программ по защите окружающей среды и образованию людей в этом направлении. ЭКОЛОГИЯ поднимается в этот период на уровень методологии.

90-е годы – бурное развитие направления «Образование в области окружающей среды». С.Н.Николаева представляет ведущую идею – «организм и среда». Тиражируется идея о том, что кроме наблюдения важно широко использовать практическое моделирование, игровые приемы, что отвечает наглядно-действенному, наглядно-образному мышлению дошкольников.

Конец прошлого века и начало 2000 г.г. разрабатывается проект «Стратегии экологического образования в РФ». В это время разрабатываются разнообразные парциальные программы экологической направленности «Юный эколог», «Семицветик», «Наш дом – природа» и др. Появляются комплексные программы, где учитывается экологическая направленность «Радуга», «Истоки», «Развитие» и др.

В это же время формулируется цель экологического образования – развитие у детей и молодежи экологической культуры.

Что же происходит в настоящее время? СанПиНы начали «изымать природу» из ОУ. В детских садах запрещено содержание в группах птиц и других животных, ограничивающие стандарты по комнатным растениям.

ФГОС ДО не содержит экологического образования. В целевых ориентирах определены достижения ребенка в общении с природой следующим образом: «ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения природы... Склонен

наблюдать, экспериментировать...Обладает первоначальными знаниями из области живой природы, естествознания».

Экологическое воспитание на сегодняшний день реализуется двумя путями через обязательную часть ООП (60%) и часть формируемую участниками образовательных отношений (40% - парциальные программы).

Реализация о.о. «Познавательное развитие»: дошкольники получают разнообразные знания из области естествознания; узнают о свойствах воды, воздуха, почвы, получают знания о сезонных изменениях в природе, о многообразии растений и животных.

О.о. «Речевое развитие»

Расширяется словарный запас детей через познание природы, дети учатся повествованию, правильному использованию грамматических форм. Устанавливают причинно-следственные связи, отвечая на вопрос «зачем» и «почему».

О.о. «Социально-коммуникативное развитие» - выращивание растений, уход за ними, бережное отношение к живым существам. Коллективный труд в природе, в любом экологическом пространстве для развития социального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, волевой саморегуляции.

О.о. «Художественно-эстетическое развитие»

также реализуется в процессе экологического воспитания. У дошкольников возникает эмоциональный отклик на красоту природы, представленную в натуре или произведениях искусства, если на это обращает внимание воспитатель. Наблюдение таких явлений побуждает детей к изобразительной деятельности.

О. о. «Физическое развитие» связана с экологическим воспитанием совершенно иным образом – через обогащенную экологию-развивающую среду, в которой живут дети. Хорошо озелененные территории, наличие специальных помещений с аквариумами, зимним садом и др.

Таким образом, экологическое образование включается в образовательную программу детского сада систематически, на протяжении всего учебного года, при этом обеспечивает становление у детей начал экологической культуры.

Потенциал системы экологического образования очень важен и в рамках преемственности с начальным образованием в рамках формирования предпосылок универсальных учебных действий. Потенциал сосредоточен в содержании экологических знаний о природе, при этом познание явлений природы происходит через восприятие ее образов (в процессе наблюдений, рассматривания картин, моделирования, практической деятельности), что

обеспечивает развитие наглядно-образного и наглядно-действенного мышления. Обсуждение же наблюдаемых фактов, фиксация в речи зависимостей влияет на развитие логического мышления. Интеллектуальному развитию способствует не только содержание, но и педагогические формы работы с детьми:

- Циклы наблюдений в природе.
- Работа с календарем природы.
- Образовательная деятельность в совместной работе с детьми и самостоятельной деятельности.

На сегодняшний день для становления личности ребенка дошкольника есть направления в экологическом воспитании, которые имеют важное значение, но мало используются в образовательной деятельности:

- Эколого-экономическое – понимание необходимости экономного расходования чистой воды, электричества, бережное хозяйственное отношение к своему дому.
- Эколого-краеведческое (патриотическая направленность) – познание природы и достопримечательностей места проживания, привитие любви к малой Родине.
- Эколого-этическое – развитие способности сочувствия и сопереживания живому.
- Эколого-оздоровительное – создание оптимальной окружающей среды в ДОО, но данное направление следует решать при участии медицинских работников.

**Создание комплекса условий в образовательной среде
дошкольной образовательной организации
по экологическому образованию детей дошкольного возраста.**

*Швецова О.В.
старший воспитатель
МАДОУ д/с «Детство»
СП – детский сад №192*

Организуя работу с детьми дошкольного возраста, мы убедились, что и в сложившейся ситуации, реализуя ФГОС ДО, экологическое воспитание в детском саду не просто может быть, а должно быть и оно целесообразно, так как при систематическом его осуществлении реализуются все образовательные области Стандарта. В соответствии с основной общеобразовательной программой экологическое образование дошкольников в нашей дошкольной образовательной организации реализуется через часть программы, формируемой участниками образовательных отношений, которая составляет согласно Стандарту не менее 40% учебного времени. Формирование экологической культуры у детей дошкольного возраста осуществляется в соответствии парциальной программой О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!» через образовательную область – познавательное развитие, речевое и социально-коммуникативное развитие.

Система работы в детском саду по программе «Добро пожаловать в экологию!» осуществляется в разных формах совместной деятельности всех педагогов, включая специалистов детского сада, с детьми и родителями, словом всех участников образовательных отношений.

Это такие формы совместной деятельности, как:

- ✓ экологические наблюдения в разные режимные моменты, как в группе, так и входе прогулок;
- ✓ Опытно-экспериментальная деятельность, для которой созданы специальные условия в детском саду: в группах детского сада с учётом возрастных особенностей созданы игровые комплексы детского экспериментирования, оборудовано отдельное помещение – эко-лаборатори «Генерик», оснащенное современным оборудованием, лабораторными комплектами «Окружающий мир», а так же пособиями и материалами по исследовательско-экспериментальной деятельности. Данная деятельность способствует формированию у детей познавательного интереса, развитию наблюдательности и мыслительной деятельности. Совместная деятельность воспитателя с

детьми в лаборатории организуется один раз в неделю: с детьми 4-5 года жизни – 15-20 минут; с детьми 5-6 и 6-7 лет по 25-30 минут. Работа проводится с небольшими подгруппами с учётом уровня развития и познавательных интересов детей;

- ✓ Беседы;
- ✓ Экологические игры;
- ✓ Чтение художественной литературы экологического содержания;
- ✓ Работа в экологических тетрадях и дневниках наблюдений;
- ✓ Включение фольклора и труда в повседневную жизнь детей.

Кроме совместной деятельности педагогов и детей широко используется и самостоятельная деятельность, которая осуществляется в специально организованной предметно-пространственной среде, позитивно влияющей на познавательную активность ребёнка. При этом игры, пособия, модели, книги, продукты детского творчества доступны детям и находятся в их свободном пользовании.

С целью выявления уровня развития у детей экологических представлений, формирования познавательных, речевых и практических умений в разнообразной деятельности в природе, накопления гуманного экологически – целесообразного опыта отношения к ней в дошкольной образовательной организации осуществляется диагностика педагогического процесса в соответствии с основной образовательной программой «Детство» и парциальной программой «Добро пожаловать в экологию!». Данная педагогическая диагностика доступна педагогам детского сада. Она направлена на оценку продвижения детей по пути освоения программы экологического образования и выявление уровня начальной экологической компетентности детей дошкольного возраста. При этом начальная экологическая компетентность детей определяется, как готовность самостоятельно решать задачи гуманного взаимодействия с природой на основе системы экологических представлений, умений и отношений.

Педагогическая диагностика осуществляется через наблюдения за деятельностью детей в течение дня в специально созданных условиях и естественной обстановке, через беседы в процессе проведения дидактических игр, в условиях вербальной ситуации. Кроме того детям могут быть предложены и практические задания, направленные на определение уровня овладения познавательными и практическими умениями.

В ходе реализации задач годового плана, старшим воспитателем дошкольной образовательной организации, осуществляется контрольно-аналитическая деятельность в виде тематического и оперативного контроля. В ходе данной деятельности осуществляется как контроль над организацией

детской деятельности педагогами, направленной на экологическое образование детей дошкольного возраста, так и педагогическая диагностика экологической воспитанности и исследовательской активности детей дошкольного возраста в процессе экспериментирования.

Семья в нашей работе по экологическому образованию является главным помощником, так как благодаря тесному сотрудничеству с родителями в данном направлении позволяет на высоком уровне формировать экологическую грамотность, бережное и любовное отношение к природе, что становится залогом выживания человека на нашей планете. Благодаря тесному сотрудничеству в детском саду регулярно проходят экологические и природоохранные акции, такие как «Кормушка», «Берегите птиц», «Зёрнышко по зёрнышку». Оформляются экологические газеты, плакаты, листовки, агитационные листы, которые в дальнейшем активно используются в ходе организации образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста. Вместе с детьми наши родители сочиняют экологические стихи, сказки, рассказы, с помощью которых развивают познавательный интерес к природе, формируют представления о системном строении природы, воспитывают осознанное бережное отношение к ней.

Благодаря тесному взаимодействию всех участников образовательных отношений в нашем детском саду есть свой город будущего – Экоград, который является результатом экологического проекта «Строим экологический город Экоград». Объёмный макет города будущего находится в фойе детского сада и мотивирует всех участников к решению экологических проблем нашего города, воспитывает желание и потребность беречь и любить город, в котором живёшь, сохранять его для себя и для других, позволяет формировать природоведческие знания детей о факторах окружающей среды, необходимых для жизни в городе.

Возможности использования метода проектов в организации познавательно-исследовательской деятельности детей

*Жуйкова А. Г.,
воспитатель
МАДОУ д/с «Детство»
СП – детский сад № 160*

Одним из актуальных направлений развития ребенка в детском саду является познавательное развитие, обеспечивающее потребность дошкольника в изучении окружающего мира.

Сегодня мы часто сталкиваемся с пассивностью детей в познавательно-исследовательской деятельности. Отчасти, это связано с социокультурной ситуацией развития современного ребенка. Психологи и педагоги во все времена доказывали, что дошкольник – это маленький следопыт, первооткрыватель, пылкий исследователь окружающего мира.

Исследовательская, поисковая деятельность – естественное состояние, когда ребенок ориентирован на познание, у него возникает множество вопросов, на которые необходимо получить ответы.

Поэтому педагог должен создавать необходимые условия для познавательного развития детей дошкольного возраста.

По опыту работы можно отметить, что детям очень интересны наблюдения, опыты, эксперименты с предметами и веществами, в процессе которых они видят преобразование тех или иных исследуемых объектов.

Именно экспериментальная деятельность позволяет расширить границы познавательной активности детей, стимулирует их к поисковой деятельности, результатом которой может являться детский познавательный проект.

Поэтому задача педагога создать атмосферу познания, творчества, где каждый ребенок может найти себе дело по силам, интересам, способностям. Главное достоинство реализации детских проектов в том, что в процессе разнообразной деятельности

- Дети получают реальные представления о различных сторонах изучаемого предмета, о его взаимодействии с другими объектами среды;
- Активизируются все познавательные процессы и мыслительные операции;

- Развивается речь, так как дошкольнику необходимо давать отчет об увиденном, формулировать обнаруженные закономерности и делать выводы.

Хотелось бы отметить разницу между педагогическим и детским проектом, в котором нет жестких требований и задач со стороны педагога, а присутствует творческая инициатива ребенка, который самостоятельно планирует свою деятельность, отталкиваясь от возникшей проблемной ситуации, через использование метода «Трех вопросов» смело выдвигает гипотезы, строит предположения, не боится оказаться неправым. А главное получает готовый продукт, подтверждающий или опровергающий догадки ребенка.

Презентация детского познавательно-исследовательского проекта «Волшебные кристаллы»

*Машкин Дмитрий,
Гусак Божена,
Воспитанники средней возрастной группы
МАДОУ детский сад «Детство»
СП – детский сад № 160*

Здравствуйте! Нас зовут Гусак Божена и Машкин Дима. Нам по пять лет. Мы живем в городе Нижний Тагил и ходим в детский сад «Малыш». В детском саду нам нравится. У нас много друзей. Мы играем, рисуем, ставим спектакли, узнаем много нового, экспериментируем и, конечно, читаем сказки.

Недавно мы прочитали сказку «Морозко». В ней Морозко подарил Ленивице бриллианты и кристальные бусы, но все это было из льда. И дома все растаяло. Ленивице стало очень обидно, и она решила исправиться.

Мы тоже пожалели Ленивицу и решили сделать для нее бриллианты и кристаллы, которые бы не таяли. Дима решил налить воду в яйцо из киндера и подождать. Я принесла лед с улицы. Но у нас ничего не получилось.

Тогда Альбина Геннадьевна предложила нам вырастить кристаллы из соли. Мы налили в стакан горячую воду и насыпали соль, долго мешали, чтобы соль быстрее растворилась. Потом в соленую воду положили ниточку, привязанную за карандаш. За два дня ниточка обросла кристаллами, а на горлышке стакана появился соленый ободок.

Дома с родителями мы выращивали разноцветные кристаллы.

Нам стало интересно, откуда появилась соль. Мы рассматривали альбом, который появился у нас в группе. Оказывается соль бывает каменная (добывают в солевых пещерах) и морская (из соленой морской воды).

Мы спросили: «Как из соленой воды получить соль?». Затем провели опыт (нагревали ложку с соленой водой над свечкой, вода выкипела, а соль осталась).

Еще мы решили вырастить кристаллы, используя разные материалы, чтобы узнать какой материал соль больше любит (шишка, металлическая проволока, шерстяная нитка, пластмассовая деталь).

Посмотрите, какие красивые кристаллы у нас получились.

Нам очень понравилось заниматься с волшебницей солью. И мы спросили: «Зачем нужна соль?» Ведь не только для кристаллов. Соль нужна для приготовления пищи.

Дворник Алеша предложил посыпать солью лед на крылечке. В конце прогулки мы заметили, что лед растаял. Лед боится соли.

Альбина Геннадьевна рассказала, что соль любят не только люди, но и животные: лоси, олени, козы и даже коровы. Для них люди делают солевые кормушки.

Но не все любят соль. Мы поставили в баночки лук, чтобы выросли зеленые перышки. В одну баночку мы насыпали соль, а в другую нет. В баночке с солью лук не вырос (растения не любят соленую воду).

А еще с помощью соли можно рисовать. Мы нарисовали вьюгу-завитуху, и хотим подарить необычные подарки с волшебными кристаллами соли.

«Экологическая тропа» как средство формирования представлений о мире природы у детей дошкольного возраста»

*Боженова К. С.
старший воспитатель
МАДОУ «Детство»
СП - детский сад №193*

Близкий контакт с природой – основа экологического образования. Общение с природой важно не только для воспитания и обучения, оно благоприятно сказывается и на здоровье детей. Дети крайне редко слушают голоса птиц, трогают листья, нюхают цветы, гладят кору деревьев.

Для того чтобы решить эти проблемы, на территории детского сада создана экологическая тропинка.

Экологическая тропинка - это специальный образовательный маршрут в природных условиях, где есть экологически значимые природные объекты. Она выполняет познавательную, развивающую, эстетическую, оздоровительную и исследовательскую функции, так как во время движения по маршруту, в сочетании с отдыхом, идет непринужденное усвоение информации о природе.

Цель: обогащать и систематизировать экологические знания у детей дошкольного возраста.

Образовательная деятельность, проводимая на тропинке, позволяет решать ряд **задач:**

- формирование основы экологической культуры личности путем систематического, целенаправленного общения с окружающей природой;
- развитие интереса к миру природы;
- знакомство детей с разными объектами природы, её взаимосвязь с окружающим миром;
- воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование умения передавать свои впечатления от общения с природой в рисунках, поделках, рассказах и других творческих работах.

Экологическая тропинка развивает познавательный интерес, любознательность, активность и самостоятельность детей. В ходе определенных игр, путем наблюдений, исследований, воспитываем нравственно - действенное отношение к объектам и явлениям окружающей среды.

Формы и методы работы с детьми на экологической тропе самые разнообразные:

- беседы, наблюдения, экскурсии, целевые прогулки,
- викторины, конкурсы,
- экологические игры,
- трудовой десант,
- решение экологических ситуативных задач и другие мероприятия.

При организации экологической тропинки вместе с ребятами обследовали территорию детского сада и выделили восемь наиболее интересных объектов. Были изготовлены выносные таблички с рисунками, обозначающими каждую точку тропинки, подготовили карту маршрута.

Творческая группа воспитателей детского сада разработали конструкты наблюдений, прогулок, развлечений, элементарных опытов и сценарии праздников, составлены картотеки подвижных и дидактических игр для работы с детьми разных возрастных групп.

Путешествие по экологической тропинке начинается непосредственно от здания детского сада, где находится **видовая точка «Ель»**. На этом объекте знакомим детей с хвойными породами деревьев и воспитываем бережное отношение к ним.

Следующий объект экологической тропинки **«Водоем»**. Вода для детей – это всегда радость. Даже небольшой водоем меняет облик территории, позволяет организовать разнообразные исследования, проводить опыты. Возле водоема можно отдохнуть, организовать праздник, познакомиться с его обитателями.

Следующим объектом экологической тропинки является **клумба под названием «Цветочная феерия»**. Красиво цветущие растения подобраны таким образом, что во время цветения одни цветы сменяются другими. На клумбе высажены однолетники и многолетники. На этом объекте дети не только видят разнообразие цветов, наблюдают за их развитием, но и учатся ухаживать за ними.

Одной из интересных видовых точек тропинки является **«Старый пенёк»**. Ребята на этой видовой точке знакомятся с жизнью насекомых, рассматривают их помощью луп и исследуют естественное старение дерева. Наблюдения за пнем помогает детям понять круговорот веществ в природе.

Следующими объектами тропинки являются **«Деревья»**. Ребята знакомятся с видовым разнообразием деревьев: тополем, березой, рябиной, черемухой. Во время экскурсий дети закрепляют названия деревьев,

знакомятся с внешними признаками, учатся различать деревья и бережно относиться к ним.

На территории детского сада есть **огород**. Он оформлен в виде нестандартных грядок. Главное назначение огорода - дать детям представление о том, как можно вырастить овощи, познакомить их с агротехникой и научить распознавать и называть овощные культуры.

На видовой **точке «Солнечный лужок»** воспитатель знакомит детей с разнообразием растений и насекомых, обитающих на нем. Во время наблюдений, дети также используют лупы, что вызывает интерес и стимулирует детей к познавательной – исследовательской деятельности. Здесь можно отдохнуть, в спокойной обстановке насладиться красотой природы.

Объект **« Скворечник»** позволяет наблюдать за птицами, слушать их пение и воспитывать бережного отношения к птицам.

Экологическая тропинка позволяет, не покидая территории детского сада, познакомить детей с доступными явлениями природы, растительным миром, воспитывать бережное отношение к ней и одновременно способствует оздоровлению детей на свежем воздухе.

**«Эколого-экономическое направление
в развитии творческих способностей детей дошкольного возраста»**

*Яблокова О.И.
воспитатель
МАДОУ д/с «Детство»
СП - детский сад № 57*

Человек в процессе своей жизнедеятельности больше всего загрязняет окружающую среду бытовым мусором. В былые времена продукцию с поля отправляли сразу к столу, обходясь без переработки, транспортировки, упаковки, рекламы.

В наше время огромное количество мусора, образующееся в результате жизнедеятельности человека, привело к появлению целой отрасли промышленности, занимающейся его переработкой. Возникло новое научное направление — гарбология, что в переводе означает мусороведение, специалистами которой проведена оценка количества и состава мусора, выбрасываемого семьей из четырех человек за определенный период

Результат исследований приведен в таблице.

День недели	Кол-во мусора за 1 день, г	Ветошь	Пластик	Стекло	Бумага
Понедельник	850	150	200	-	150
Вторник	1200	350	350	300	100
Среда	960	200	260	400	100
Четверг	850	-	350	250	250
Пятница	1300	500	250	450	-
Суббота	2100	1500	200	150	300
Воскресенье	2150	1100	350	400	150
Всего	9410	3800	1960	1950	1050

1. Общий вес отходов за неделю — 9410 г.

2. в среднем за месяц — 282300 г.

3. в среднем за год — 3387600 г.

Можно отметить, что в мусорной корзине больше всего ветоши. Практически одинаковое количество мусора по весу из пластмассы и стекла. Много в мусоре бумаги. Весь этот мусор ежедневно пополняет мусорные свалки.

Известно, что разложение веществ, не характерных для природы, идет десятки и сотни лет: бумага: 5—10 лет; железо: 100 лет; полиэтиленовый пакет: 200 лет; пластик: 500 лет.

Природа, являясь средой обитания человека, источником, питающим его жизненные силы и вдохновляющим на сбережение ее богатств, заключает в себе и огромный потенциал творческого развития личности.

Творческие возможности детей можно развивать разными способами, в том числе и через работу с бросовым и природным материалами. Чем раньше научить их удивляться ручными поделками и привлекать к процессу творчества, тем осознаннее станет понимание цели сохранения и сбережения природных богатств родного края. Ведь желание творить есть в каждом ребёнке. Главное для педагога - это суметь раскрыть для детей сказочный мир природы и воспитать желание его сохранить! Работа с бросовым материалом позволяет по новому взглянуть на мир привычных вещей, подумать: «На что это похоже? Что из этого можно смастерить? Где это пригодится?»

В процессе создания поделки и игрушки из бросового материала дети учатся определять свойства и качества материала, экспериментировать с их применением. Необходимо заметить тот факт, что дети бережно обращаются с игрушками, выполненными своими руками, не ломают их, не позволяют другим испортить поделку.

Игрушки, сделанные из природного и бросового материала, меняют взгляд на обычные, никому, казалось бы, не нужные вещи. Будят фантазию, развивают смекалку и моторику, открывают возможность для проявления творческой и экспериментальной деятельности дошкольников.

Поддержать интерес детей к ручному труду помогают разнообразные виды деятельности и техники:

- изготовление игрушек, сувениров, предметов интерьера;
- изготовление несложной основы для композиции из природного материала;

аппликации, панно, коллажи

Включение разнообразных видов творческой деятельности дошкольников в образовательный процесс позволяет ребёнку получить возможность для своевременной реализации творческой активности, формировать и углублять внутреннюю мотивацию к деятельности, самопознанию и познанию окружающего мира. Дети приобретают умения:

- экспериментировать с «бросовым» материалом.
- устанавливать связи на основе экспериментирования.
- читать простейшие схемы и чертежи, создавать модели.
- экономно расходовать материал, выполнять правила утилизации отходов и использования бросового материала

Природоохранные акции как одна из форм работы по экологическому образованию детей дошкольного возраста.

*Чернявская Е.В.
воспитатель
МАДОУ д/с «Детство»
СП – детский сад № 175*

Одной из эффективных форм работы с детьми по формированию экологической культуры являются природоохранные акции. Это – социально значимые мероприятия, направленные на сохранение объектов природы и улучшение условий жизни людей.

В процессе подготовки и проведения акций дети вместе со взрослыми (педагогами и родителями) приобщаются к общезначимым событиям, практически, участвуют в них, что имеет большое воспитательное воздействие на дошкольников, служит хорошей экологической пропагандой среди родителей - это делает такую форму работы особенно ценной.

Дети дошкольного возраста могут принимать участие в таких акциях, которые им понятны, затрагивают их интересы, их жизнедеятельность.

Природоохранные акции направлены:

1. на формирование активной положительной жизненной позиции по отношению к природе;
2. на осознанное знание правил поведения в природе;
3. на желание беречь природу, заботиться о ней по примеру заботливого отношения к природе со стороны взрослых.

В основе любой акции лежит проблема, для решения которой требуется творческий поиск.

Так в рамках городской экологической акции «Остановим загрязнение города твердыми бытовыми отходами» перед нами была поставлена проблема сокращения твердых бытовых отходов в нашем городе. Акция, проводимая в нашем детском саду «Батарейки и их утилизация» планировалась нами, как долгосрочное мероприятие, длительность которой составила более трех месяцев. Главной целью акции являлось: формирование экологической культуры детей дошкольного возраста. Цель экологической акции достигалась по мере решения следующих задач:

- Расширять знания детей о пользе и вреде батареек и правилах безопасного обращения с элементами питания.
- Развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы.
- Привлечь внимание детей к общественно - полезной, социально значимой

деятельности по сохранению чистоты в родном городе по проблеме утилизации твердых бытовых отходов (ТБО).

- Воспитывать бережное отношение к окружающей нас природе.

Идея акции заключалась в следующем: одна неправильно утилизированная батарейка может отравить почву в радиусе 20 квадратных метров. Это примерно площадь половины нашей групповой комнаты. Одному маленькому медвежонку для обитания в природе необходима такая территория, сколько занимает территория нашего детского сада. А это уже около 70-ти выброшенных батареек.

Сколько же мы сможем спасти медвежат, если будем собирать и правильно утилизировать батарейки за один год?

В совместной деятельности с детьми использовались разные формы и методы работы:

- беседы-рассуждения «Что такое твердые бытовые отходы», «Зачем нужна утилизация ТБО», «Электрический ток», «Батарейка, её жизнь и крах», «Вторая жизнь бытовых отходов»;

- просмотр мультфильмов из серии «Фиксики» про батарейки и т.д.

- экскурсии «Красота вокруг нас», «Магазин бытовой техники «Эльдорадо»»;

- наблюдения за работой дворника, уборочной машины;

- эксперименты и практическая деятельность «Как работают батарейки», «сборка простейших электроцепей», «Изготовление ночников», «Как работают часы и электронные игрушки», конструировали из бросового материала.

В рамках данного проекта дети подробно знакомились с устройством батареек, их разновидностями, местами применения. Получили первоначальное понятие, что такое электрический ток (электричество), от чего зависит сила тока.

Для наглядности проводили разнообразные опыты, которые приводили детей в неопишуемый восторг. Вместе с детьми рисовали мини-плакаты, изготавливали простые электроцепи для макетов, светодиодные лампы-ночники, создали два макета батареек. Одна батарейка - довольная, так как в ней много электронов, а вторая - грустная, так как вместо энергии в ней остались лишь вредные вещества. Попадание именно такой батарейки в почву, может обернуться большой бедой для окружающей среды.

Для эмоционального отклика у детей, был придуман игровой персонаж – медвежонок Мишек, который живет в лесу и очень страдает вместе с другими лесными жителями от загрязнения.

В ходе проекта детей подвели к выводу о необходимости создания специального домика для батареек, куда воспитанники, их родители и сотрудники детского сада могли в течении всей акции приносить использованные батарейки для последующей отправки их в «эко-бокс». Вместе с детьми был создан такой Домик. Строительным материалом для него послужил бросовый материал: использованные ручки и фломастеры, пластиковая бутылочка, что способствует закреплению идеи дать мусору вторую жизнь. Наш домик разместили при входе в детский сад.

Для активизации взрослых к данной акции, детьми и педагогами были изготовлены листовки-объявления, которые разместили в каждой группе. Таким образом, благодаря активному интересу детей, в сбор батареек включились не только сотрудники, но и родители. Акцию по сбору батареек, проводим и по настоящее время.

Нам уже удалось собрать около 800 (восемисот) батареек и значит спасти 11 медвежат.

Собранные батарейки мы с детьми сдаем в ближайший к детскому саду терминал приема опасных отходов – стационарный «эко-бокс» пункта приема в магазине «Эльдорадо».

Коллектив воспитанников подготовительной группы был награжден грамотой за 1 место в участие в городской акции «Остановим загрязнение города твердыми бытовыми отходами»

В результате проводимой работы мы пришли к выводу, что природоохранные акции являются эффективной формой экологического образования детей старшего дошкольного возраста, обеспечивают значительную динамику основ экологических знаний.

Кружок «Юные исследователи» как форма экологического образования детей дошкольного возраста.

*Терашкович А. И.
воспитатель
МАДОУ д\с «Детство»
СП - детский сад № 49*

*«Расскажи – и я забуду,
покажи – и я запомню,
дай попробовать – и я пойму».*
Китайская пословица

Формирование экологической культуры подрастающего поколения является одной из главных задач общества на сегодняшний день, ведь каждый из тех, кто принес и приносит вред природе, когда-то был ребенком. Вот почему так велика роль дошкольных учреждений в экологическом воспитании детей.

Опираясь на Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, который ориентирует дошкольные учреждения на поиск новых средств для взаимодействия с детьми, в нашем детском саду организован экологический кружок «Юные исследователи», так как исследовательская деятельность – это особый вид интеллектуально-творческой деятельности, которая обеспечивает воспитание ответственности ребенка за свой опыт, принятие решений, развитие творческого потенциала.

Кружок «Юные исследователи» имеет экологическую направленность, которая определена особой актуальностью экологического образования в современных условиях.

В основу содержания кружка легла парциальная программа Светланы Николаевны Николаевой «Юный эколог», которая предполагает формирование у детей осознанно – правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают их, и с которыми они знакомятся в дошкольном детстве. Также используем написанную нами программу факультативного курса «Экология через сказку». Программа помогает полнее реализовать воспитательный и развивающий потенциал знаний и обеспечивает более надёжные основы экологической ответственности детей.

В нашем кружке действуют следующие направления:

- Познавательно-развлекательное направление ставит целью знакомство детей с компонентами живой и неживой природы, влияние деятельности человека на эти компоненты в игровой занимательной форме.

- Практическое направление – оно направлено на изучение растительного и животного мира, ландшафтов родного края; практические дела (работа на огороде, подкормка птиц, посадка цветников и др.).
- Исследовательское направление осуществляется в рамках продуктивной деятельности, наблюдений, опытов, экспериментов. В кружке дети знакомятся со свойствами объектов и явлений в окружающей среде, происходит формирование познавательных действий.

Проведение различных опытов и экспериментов дает возможность максимально удовлетворить и поощрить интерес маленьких почемучек к явлениям окружающей действительности. Деятельность в кружке побуждает ребят к самостоятельному исследовательскому поиску, дети закрепляют умения сравнивать состояния одного и того же объекта и находить не только разницу, но и сходство, устанавливать взаимосвязи и взаимозависимости в живой и неживой природе. Мы считаем это очень ценным, ведь знания, почерпнутые не из книг, а добытые самостоятельно, всегда являются осознанными и более прочными. У каждого ребенка есть альбом для фиксации результатов опыта.

Использование лэпбуков помогает развитию у детей творческого потенциала, учит мыслить, расширяет не только кругозор, но и формирует навыки и умения, необходимые для преодоления трудностей и решения поставленных проблем.

С дошкольниками мы организуем практикумы для развития познавательной активности в познавательно-исследовательской деятельности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, для расширения знаний и обогащения детского опыта элементарными научными знаниями о природе, используем картотеку аудиозаписей и видеоматериалов. Для усвоения экологических понятий сделаны различные макеты.

Загадки, пословицы, поговорки о природе способствуют развитию интереса, обогащению словаря детей. В этом нам помогает пособие «Экологическая тетрадь».

Для поисково-исследовательской деятельности кружка «Юные исследователи» созданы необходимые условия:

- ✓ организован центр «Мастерилкин», где выставляются все рисунки и поделки детей, выполненные в процессе самостоятельной, совместной деятельности.
- ✓ центр «Огород – круглый год» создан для наблюдений за ростом растений.

✓ на участке детского сада, для проведения наблюдений и ухода за растениями, имеются цветники, клумбы, «уголок лекарственных трав».

«Изюминка» работы кружка «Юные исследователи», на наш взгляд, - экологические акции. Мы провели такие акции как «Принцесса из ложки», «Наши пернатые друзья», «Красивый город – чистый город». Кроме того, были разработаны и проведены экологические проекты «Прорасти семечко», «Дерево», цель которых – развитие основ экологической культуры не только на основе практических действий, но и эмоциональных переживаний.

На базе кружка создана команда «Друзья природы», с которой мы принимали участие в областной интеллектуально-творческой игре для детей дошкольного возраста «ЭкоКолобок» и стали ее призерами.

Формирование у детей ответственного отношения к природе – сложный и длительный процесс, поэтому главная цель деятельности нашего кружка «Юные исследователи» - воспитание человека нового типа с новым экологическим мышлением, способным осознавать последствия своих действий по отношению к окружающей среде и умеющего жить в относительной гармонии с природой.

*Помните, взрослые, помните, дети!
Помните - что, красота на планете,
Будет зависеть только от нас.
Не забывайте об этом сейчас.
Планету живую сберечь для народа.
И пусть восхваляет гимн жизни - ПРИРОДА!*

Календарь природы, как эффективная технология экологического образования детей дошкольного возраста.

Прилукова Е. В.

воспитатель

МАДОУ д/с «Детство»

СП – детский сад №179

В процессе ознакомления дошкольников с природой используются различные технологии экологического образования. Одной из них является календарь природы. Что же такое календарь природы?

Календарь природы – это графическая модель, которая отражает разнообразные, длительно происходящие явления и события в природе.

Ведение календарей природы имеет большое значение для экологического воспитания детей с двух точек зрения: сначала происходит его создание (моделирование явлений), затем - использование в образовательном процессе.

В календарь природы входит три типа календарей, различающихся по объекту наблюдения и отражающих те явления природы, которые находятся в поле зрения детей и составляют содержание наиболее частых наблюдений:

1. Календари наблюдений за ростом и развитием растений и животных.
2. Календарь наблюдений за птицами.
3. Календарь наблюдения за сезонными изменениями (явлениями) в природе.

В своей средней группе, мы используем календарь природы по технологии Светланы Николаевны Николаевой.

Главная задача представленной технологии — формирование у детей осознанно-правильного отношения к тем объектам природы, которые рядом с ними. Изюминкой технологии является то, что систематическое ознакомление детей всех возрастных групп с сезонными явлениями природы происходит по «недельной методике».

Календарь природы для детей среднего возраста по данной технологии - это набор цветных картинок, изготовленных воспитателем. На них изображено одно и то же дерево в разных сезонах (лето, осень, зима, весна) и в двух вариантах: на ветру и в безветренную погоду. Покров земли также показателен для времени года и какого-либо его периода. Под деревом могут быть зеленая трава и опавшие с дерева листья, жухлая трава, голая земля, лужи, снег. Мы выбрали дерево, растущее на участке детского сада, обязательно лиственное, которое претерпевает яркие сезонные изменения (у

нас – это береза). Отдельно на картинках изображены явления неживой природы: солнце, дождь, облака, тучи, радуга, снег, вьюга и др. Картинки для календаря наклеили на плотный картон и заламинировали – таким образом, получилось качественное наглядное пособие, которое можно будет не один год использовать в работе с детьми.

Работа с таким пособием проходит следующим образом.

Выбирается одна неделя каждого месяца, в течение которой происходит наблюдение (обычно это третья или четвертая неделя). Во время прогулки, мы предлагаем детям посмотреть на небо и сказать, что они видят на нем – солнце, облака или тучи. Спрашиваем, какое солнце (яркое, тёплое, жёлтое, лучистое), какое небо (голубое, высокое). Вместе делаем вывод: «Погода сегодня солнечная, сухая, тёплая». Если есть облака, то выясняем, какие они, какого цвета (белые или серые, плывут высоко или низко висят над землёй, покрывают всё небо). Затем обращается внимание на ветер, для этого просим посмотреть на деревья – качаются ли ветки, в какую сторону наклоняются. Также делаем выводы: «Погода сегодня ветреная (безветренная, тихая). Обращаем внимание на одежду людей (во что они одеты и почему).

После возвращения в группу перед детьми раскладываются картинки с изображением погодных явлений, и воспитанники находят ту, на которой нарисовано такое же небо, какое они видели на прогулке.

Выбранную картинку мы размещаем в календаре природы и говорим: «Пусть эта картинка стоит до вечера. Она показывает, что сегодня, когда мы гуляли, погода была вот такая».

Приложением к календарю является картонная кукла с набором одежды на все сезоны. Вместе с детьми мы назвали куклу Машей. Я рассказала, что кукла Машенька очень любит гулять и будет приходить в группу всегда после наблюдений за погодой, и попросила ребят найти для куклы такую же одежду, какая была у них на прогулке, и помочь ей одеться. Потом куклу «выпускаем на прогулку» (ставим возле календаря). Смысл этих действий в том, чтобы через игровой прием научить детей обозначать температурные явления - степень тепла и холода (в старших группах эти явления дошкольники обозначают значком "Человечек"). Таким образом, работа с картинками и куклой, проводимая с детьми, предшествует заполнению календаря сезонных явлений, т.е. подготавливает процесс графического моделирования. После недельного наблюдения, календарь и кукла убирается до следующего месяца.

Сейчас, когда началось второе полугодие, дети уже самостоятельно отыскивают и выставляют картинки календаря природы, одевают куклу.

Итогом работы с календарем природы является:

- расширение кругозора и представления детей,
- развитие и уточнение представлений о предметах и явлениях действительности,
- обогащение словарного запаса детей дошкольного возраста,
- развитие наблюдательности и устойчивый познавательный интерес.

**Реализация технологии самостоятельной исследовательской
деятельности дошкольников А.Савенкова через использование
информационно-коммуникационных технологий
(детский мультфильм «Путешествие капельки»)**

*Томилова А. А.
воспитатель
МАДОУ д/с «Детство»
СП – детский сад №181*

Развитие современного общества характеризуется проникновением на новые уровни познания природы, возникновением качественно новых видов деятельности. Такое активное познавательное отношение к действительности должно формироваться с детства. В свете этого основой дошкольного образования выступает системно-деятельностный подход.

Одной из технологий, его реализующих, является педагогическая технология самостоятельной исследовательской деятельности детей Александра Савенкова.

Используя в своей работе данную технологию, педагог не просто организует самостоятельную исследовательскую деятельность детей дошкольного возраста, он активизирует их учебную работу, придает ей исследовательский характер, передает детям инициативу в организации собственной познавательной деятельности.

Технология Александра Савенкова рассчитана не только на то, чтобы обучать детей наблюдению и экспериментированию, но и включает в себя полный цикл **исследовательской деятельности**. От определения проблемы, до представления и защиты полученных результатов.

А. Савенков рассматривает следующую структуру учебного исследования дошкольника:

- выделение и постановка проблемы: выбор темы **исследования происходит по инициативе ребенка**.
- выработка гипотезы: определив тему, ребенок предлагает множество вариантов событий с рассматриваемым объектом исследования. Например, задаваясь вопросом «Куда исчезает вода зимой?», дети предполагают, что вода не исчезает, а превращается в снег.
- поиск и предложение возможных вариантов решения: происходит во время составления ребенком, совместно с педагогом, плана предстоящего исследования. Например, доказывая свою гипотезу о превращении снега в воду, дети предлагают прочитать об этом в книге, спросить об этом у взрослого, провести опыт со снегом.

- сбор материала: полученную новую информацию, дети фиксируют на специальных листах – пиктограммах, которые хранятся в папке маленького исследователя на протяжении всей его работы;
- анализ и обобщение полученных данных: делая вывод из всей полученной в ходе исследования информации, ребенок рассматривает созданные пиктограммы, выделяет из них главные - несущие самую важную информацию, второстепенные – на которых зафиксирована менее важная для исследования, по мнению ребенка, информация;
- подготовка и защита итогового продукта: происходит в форме сообщения, доклада, макета и других разнообразных форм.

Одним из последних наших исследований является исследование на тему «Круговорот воды в природе». Дошкольники средней группы детского сада №181 предложили данную тему исследования после принесения одним из воспитанников в группу «Энциклопедии весёлая география».

Дети все утро с любопытством рассматривали яркие познавательные иллюстрации и больше всего заинтересовались заявленной темой. Поэтому большинство ребят при выборе темы предстоящего исследования указали на карточку с символическим изображением воды. Остальные темы, предложенные дошкольниками, были рассмотрены нами позже.

На втором этапе работы, выкладывая карточки с символическими изображениями методов исследования, дети выстраивали собственную последовательность исследования. Организуя данное обсуждение, я задавала детям ряд проблемных вопросов: «Как вы думаете, с чего начинается **исследование ученый?**», «Что мы должны сделать вначале?», «Что мы должны сделать потом?», «Чем мы закончим нашу работу?»

В ходе коллективного обсуждения мы определили следующую последовательность работы:

- «спросить у другого человека»,
- «узнать из книги»,
- «понаблюдать и экспериментировать»,
- «посмотреть в компьютере»,
- «обратиться к специалисту».
- «подумать самостоятельно».

Начав сбор материала, дошкольники интересовались информацией о воде у родителей; приносили в группу книги – детские энциклопедии из серии «Почемучка»; проводили ряд экспериментов с водой: «Образование пара из воды», «Таяние снега», «Форма воды», «Вода-растворитель», «Цвет воды»; просматривали электронные презентации и фото по теме «Круговорот

воды в природе», обращались к воспитателям соседней группы, которые рассказали им экологические сказки о воде; в ходе организованных мною бесед, самостоятельно рассуждали о значении воды для человека, животных, растений, птиц, о том, зачем воде «путешествовать» в природе.

На этапе «Сбора материалов» результаты каждого из использованных методов исследования были отражены детьми в виде специальных рисунков-пиктограмм.

На этапе «Обобщения полученных данных» в ходе коллективного обсуждения дети выделили главные идеи исследования:

- воды вокруг очень много,
 - вода бывает в разных состояниях,
 - вода состоит из множества капелек,
- второстепенные:
- вода нужна всем;
 - у воды нет формы;
 - вода не имеет запаха;
 - вода прозрачная.

Завершающим этапом исследования стало создание пластилинового мультфильма «Путешествие капельки» о круговороте воды в природе. Всех героев мультфильма дети лепили самостоятельно. Дошкольники настолько увлеклись данным исследованием, так полюбили выбранную тему, что решили не просто слепить капельки, но и украсить их.

Текст сказки также был составлен в ходе совместного обсуждения. Озвучивание мультфильма осуществлялось в ходе индивидуальной работы.

Творческий проект «Природа глазами ребёнка».

Натрошвили И.В.

воспитатель

МАДОУ д/с «Детство»

СП – детский сад №89

Экологическое воспитание – это процесс ознакомления ребенка с природой, в основу которого положен экологический подход, когда процесс поведения в природе опирается на основополагающие идеи и понятия экологии, в ходе которого проявляется экологическая культура.

В настоящее время, как никогда раньше, остро стоит вопрос экологического воспитания дошкольников. Дети большее количество времени проводят на природе. Они наблюдают за всеми ее изменениями, познают для себя новый мир, новую жизнь.

Прививать детям любовь к природе надо с самого раннего возраста. Малыши восторгаются при виде цветка, бабочки, и в тоже время могут бездумно раздавить бегущего по тропинке муравья. Как же приучить детей беречь и охранять природу, и все окружающее нас?

Советский педагог – новатор Василий Александрович Сухомлинский говорил, что человек стал человеком, услышав первые звуки природы, вдохнув ее воздух, увидев всю красоту. Человек должен бережно относиться к природе, а для этого надо воспитывать в человеке экологическую культуру и ответственность. Начинать надо с младшего возраста, так как в это время приобретенные знания могут в дальнейшем преобразоваться в прочные убеждения.

Вот мы и начали работать над этой проблемой. В нашем д/саду, в группе старшего возраста, был разработан план мероприятий на 2016 – 2017 год по экологическому воспитанию дошкольников. В рамках реализации этого плана мы создали уголок, в котором дети отмечают изменения природы, разработали картотеки: наглядно – дидактических материалов, дидактических игр, подвижных игр. Были сделаны альбомы по темам: «Растения нашего края», «Животные нашего края», «Лекарственные растения», «Цветы – улыбка природы». Провели тематические праздники: «Осень золотая», «Белая береза», «Яблочный спас». Также были привлечены родители. С ними был разработан маршрут выходного дня, проводились консультации, беседы. Провели анкетирование по экологическому воспитанию детей. В результате проведенного анкетирования выявили, что 10% родителей знакомят детей с правилами поведения в природе, 32%

родителей знают, что изучает и чем занимается экологическое воспитание, 58% родителей поддерживают проводимую в д/саду работу по экологическому воспитанию дошкольников. Исходя из этого анкетирования, мы реализовали одну их форм работы с родителями проектно- творческой деятельности, запустили семейный творческий проект «Природа глазами ребенка». В начале учебного года на родительском собрании мы рассказали, какая работа с детьми будет проводиться в группе в этом направлении, а родителям было предложено изучать дома вместе с детьми и изготовить готовый продукт, а затем презентовать его на последующем родительском собрании в феврале месяце. И вот, что у нас получилось. Некоторые родители принесли плакаты, книги по экологии и дети рассказали, что происходит с природой и что будет, если ее загрязнять. Другие оформили книжки малышки: «Человек природе друг, пусть узнают все вокруг!», «Мусор и люди», «Зеленая Россия». А наибольшее интересной, на наш взгляд, презентацией семейного творческого проекта было создание макета, который показывает халатное отношение человека к природе.

Таким образом, дабы защитить природу, мы провели работу с детьми по экологическому воспитанию, чтобы дети четко знали, как нужно относиться к природе. Также подключили и их родителей, чтобы дети, глядя на них, могли беречь окружающий мир. Если родитель должным образом относится к природе, то и ребенок будет так же относиться к ней.

«Огород на подоконнике» ведение дневника наблюдений, как средство воспитания экологической культуры дошкольников

Артюшкина А.Н.

воспитатель

МАДОУ д/с «Детство»

СП – детский сад №122

Дошкольное детство – начальный этап формирования личности человека, его ценностной ориентации в окружающем мире. В этот период закладывается позитивное отношение к природе, к «рукотворному миру», к себе и к окружающим людям. Формирование начала экологической культуры у детей содержит вариант конкретных технологий, построенных на организации взаимодействия ребят-дошкольников с природой, ближайшего окружения, познание того, что растет и живет рядом с ним. В связи с этим важным представляется создание развивающей экологической среды, которая при правильном её устройстве, усовершенствовании и последующем использовании в педагогической деятельности выступает как метод экологического воспитания детей.

Самое лучшее открытие то, которое ребёнок делает сам. Чтобы познакомить детей с процессом роста растений в живой природе, мы сажаем огород на подоконнике. Создать свой огород – это чудо, которое призвано развивать экологические ценности природы.

На огороде дети сами смогут посадить растения, вырастить их, ухаживать за ними. Наблюдения за ростом растений формируют у детей первые экологические представления.

Огород на подоконнике – возможность видеть результаты своего труда. Такое занятие способствует объединению детского коллектива.

Для создания «огорода на подоконнике» мы провели консультацию для родителей «Огород на подоконнике», беседу с детьми, «Что такое огород», подобрали наглядно дидактические пособия, демонстрационный материал, природный материал, художественную и научную литературу, рассматривали иллюстрации о растениях, приобрели необходимое оборудование, изготовили таблицы-указатели с названиями растений, ввели и обосновали классификацию растений как дикорастущих и культурных (по взаимоотношениям с человеком). Таким образом, мы вызвали интерес у детей к растениям, желание заботиться о них, углублять и расширять знания.

После подготовительной работы мы предложили детям посадить лук и овёс для того, чтобы ребята сами смогли понаблюдать за ростом культур.

Для накопления знаний о росте и развитии растений мы используем длительное наблюдение. Дети при этом сравнивают наблюдаемое состояние объекта с тем, что было раньше и какое состояние на данный момент. В этом им помогает календарь наблюдений, в котором каждый раз ребёнок делает отметку об увиденном.

Календарь наблюдений помогает:

- по отдельным признакам определять состояние растения (необходимость поливки);
- развивать сообразительность, наблюдательность;
- совершенствовать процессы анализа, сравнения, умозаключения; развивать любознательность.

В процессе опытно-экспериментальной работы нами было проведено сравнение роста лука в благоприятных и неблагоприятных условиях.

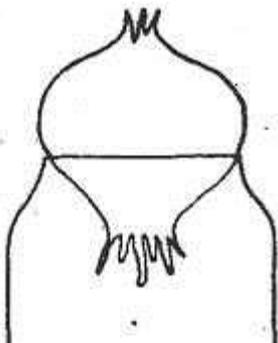
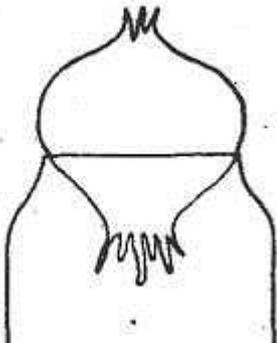
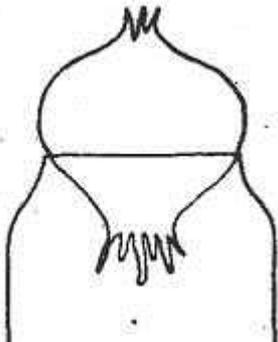
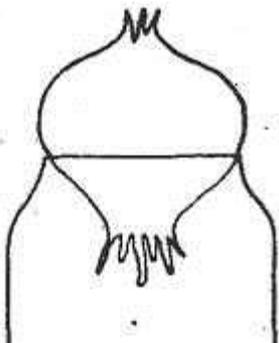
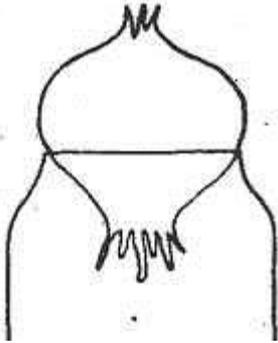
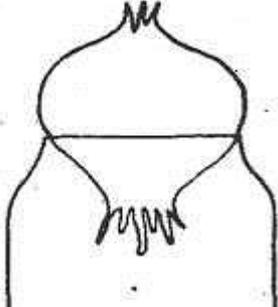
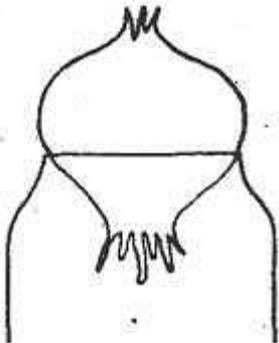
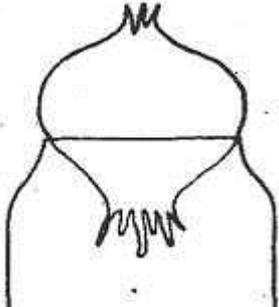
Экспериментирование: высадка лука и овса в землю и в воду.

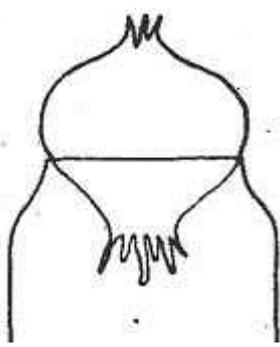
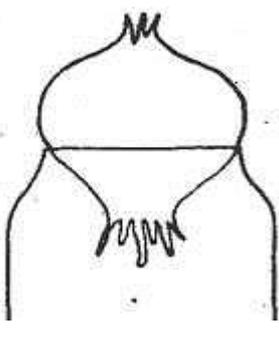
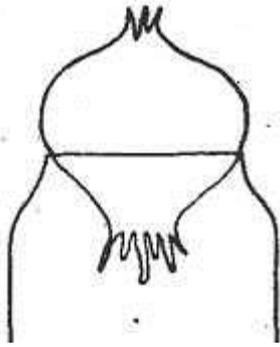
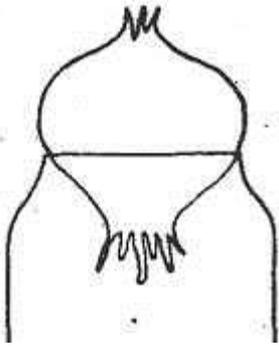
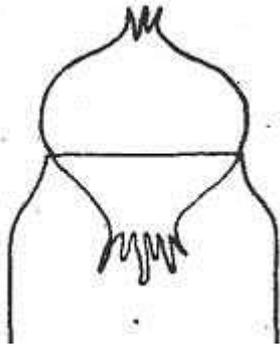
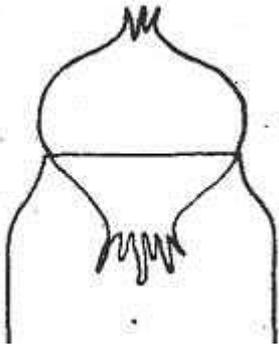
Опыты: создание условий для роста лука и овса: 1– земля тепло, вода, свет; 2– земля, тепло, вода, темнота; 3 – холод, вода, свет; 4 – тепло, вода, свет, 5- холод, вода, темнота.

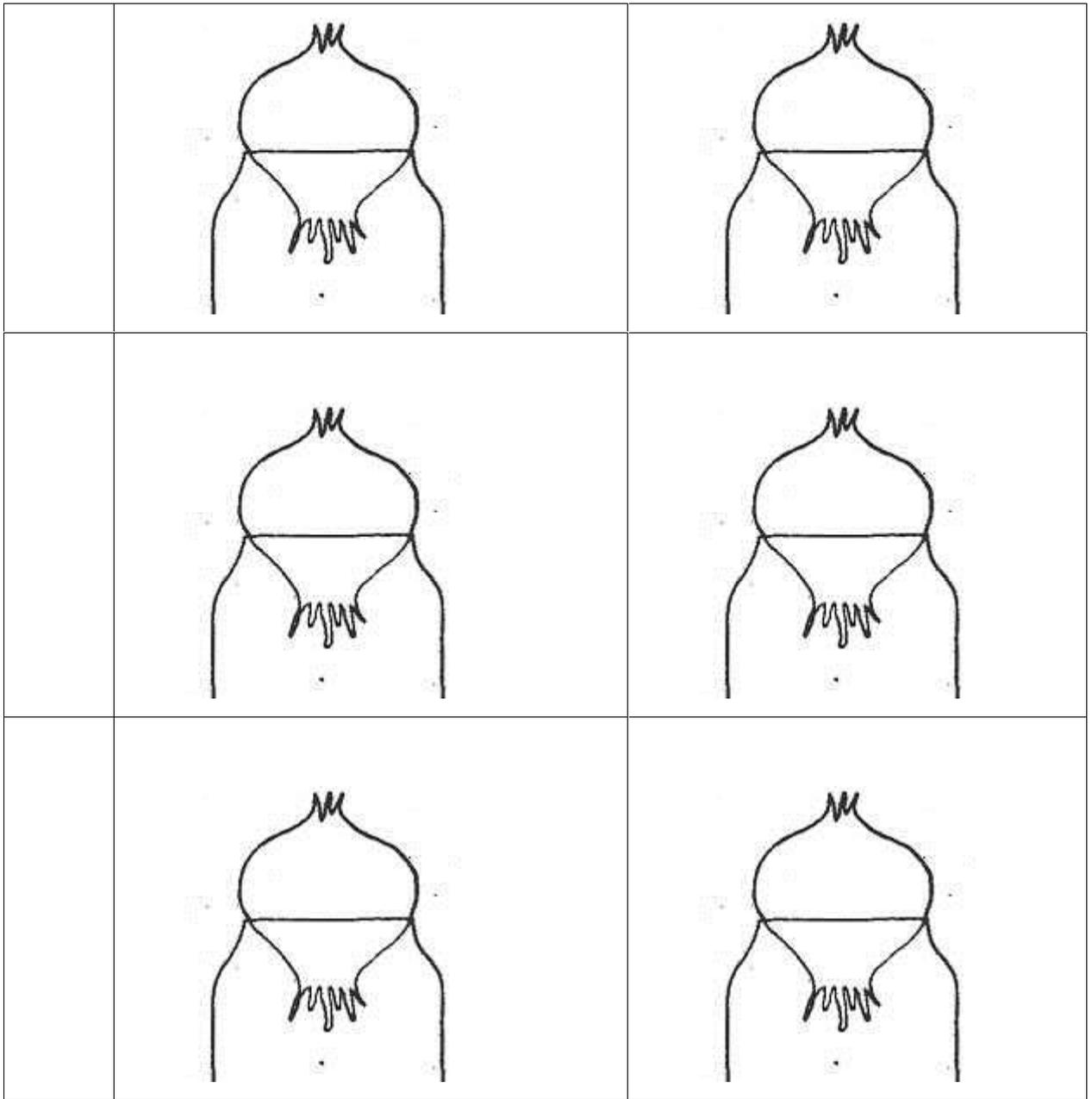
При данном виде эксперимента дошкольники овладевают навыками ухода за растениями, узнают, какие условия необходимы растениям для роста и развития. С удовольствием дети учатся рыхлить, пропалывать и поливать огород, с большим интересом следят за ростом и развитием растений, отмечая результаты в календаре наблюдений. В процессе наблюдений дети сделали вывод о том, что для благоприятного роста растениям необходимы земля, вода, свет, тепло.

Таким образом, посадка растений, проведение эксперимента, ведение дневника наблюдения принесла детям большую радость и удовлетворение. Они поняли, что участвуют не только в интересном, но и в очень полезном деле. Результаты проделанной работы по экологическому воспитанию, проводимой ежедневно, позволяют сделать вывод о том, что выбранные нами методы и приемы по формированию экологических знаний у детей, способствовали повышению уровня их экологической культуры и научили дошкольников бережному отношению к природе.

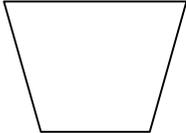
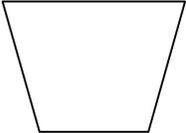
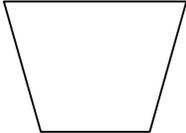
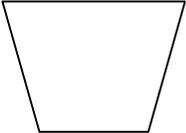
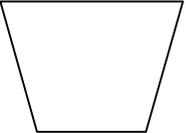
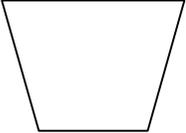
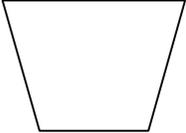
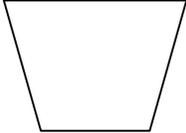
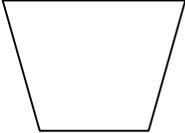
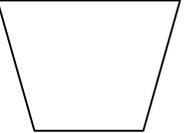
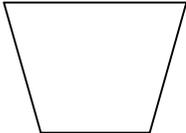
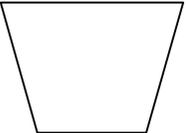
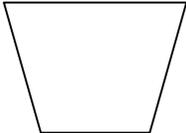
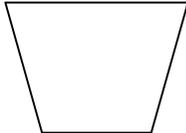
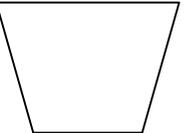
КАЛЕНДАРЬ НАБЛЮДЕНИЯ ЗА РОСТОМ ЛУКА

дата	земля, вода, свет, тепло	Земля, вода, тень, тепло
		
		
	 	 

		
вывод дата	Земля, вода, тень, холод	Земля, холод, тень
		
		



Наблюдение за ростом овса

дата					
Земля, тепло, свет, вода					
Земля, вода, тень, тепло					
Земля, вода, свет, холод					
Земля, вода, тень, холод	